

Ausstellung – Staatliche Bibliothek „Lesezeichen“

Von DR. GEORGINE FISCH

Hinter dem Ausstellungstitel verbirgt sich weit mehr, als man zunächst vermuten möchte: „Lesezeichen – Passauer Ausschnitte von zwölf Passauer Künstlern“. Die Staatliche Bibliothek hatte die Idee dazu, umgesetzt hat sie Eva Priller von der gleichnamigen Galerie in der Höllgasse.

Insgesamt elf weitere Passauer Kunstschaffende konnte sie gewinnen, den Ausstellungsraum der Bibliothek gemeinsam zu „bespielen“. Zu den Wandflächen kommt pro Künstler eine bestückte Vitrine dazu. Durch die Vielfalt der Positionen ergibt sich Abwechslung von selbst.

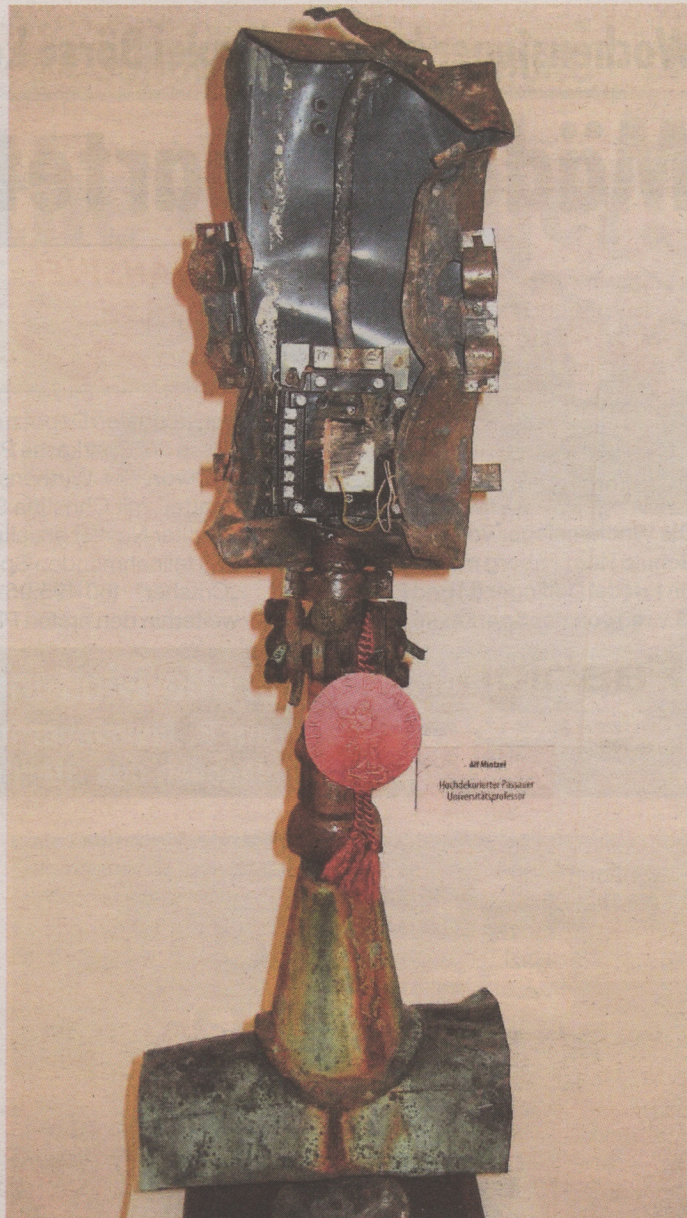
Je ein Ausschnitt einer Arbeit ziert die Vorderseite eines Lesezeichens, auf dessen Rückseite eine Kurzbiographie des Künstlers sowie der Werktitel zu finden sind.

Alf Mintzel beschäftigt sich

beispielsweise mit dreidimensionalen „Passauer Würdenträgern“, Eva Priller mit collagierten und bemalten „Patroni Bavariae“ und Paul Lankes setzt sich neben figürlichen „Passauer Skizzen“ mit „Konservierung statt Restaurierung“ auseinander.

Außerdem mit dabei sind Friedrich Brunner (Installation 3 Flüsse), Lois Jurkowitzsch (Materialbilder und Fotos inszenierter Skulpturen der Hl. Teresa), Rudolf Klaffenböck (Niha-Fundstücke und Fotos), Margareta Schaeffer (farbenfrohe Passau-Ansichten in verschiedenen Techniken), Gisa Schäffer-Huber (Zeichnungen Passauer Kircheninterieurs), Astrid Störzer (Porträtzeichnungen „Passauer Befindlichkeiten“), Peter Zieske (Passau-Ansichten in Tuschfeder) sowie Georg Thuringer und Hubert Huber, die beide Fotomontagen zeigen, wie sie unterschiedlicher kaum sein könnten. Sowohl für die Ausstellungsbesucher als auch für Bibliotheksbenutzer liegen die Lesezeichen zur freien Entnahme auf.

Bis Fr., 21. November, Mo. bis Fr., 8 bis 18 Uhr, Staatliche Bibliothek (Michaeligasse 11), Passau, Eintritt frei.



Alf Mintzel: „Hochdekorierter Passauer Uniprofessor“, Metallplastik aus der Reihe „Passauer Würdenträger“.